

للحجز والاستعلام
٨٢٦٠٨٠٠ / ٣
٣٤

للحجز والاستعلام
٨٢٦٠٨٠٠ / ٣
٣٤

تخرجنا من الكلية ونتساءل عن مكافأة الـ ٥٠ ألف ريال

فرع الديوان بالشرقية

هذه شروط صرفها والجهة المعنية لها الموظف تتحملها



● عبدالعزيز الهليل مدير عام فرع ديوان الخدمة المدنية بالشرقية
السوقية تم من تاريخ ١٤٠٧/٨/٢٨ هـ وما بعده
٤ - لا يكون التعيين في الجهات الحكومية التي تقوم بتأمين السكن العيني أو التقدي وفقاً للام رقم ٦٧٠٠/ف/٧ وتاريخ ١٤٠٢/٣/١٩

هذا كما ان الجهة التي تتحمل صرف المكافأة المعنية ان تتوفر فيه شروط صرفها هي الجهة المعنية لها الموظف أولاً ما عدا خريجي معهد الإدارة العامة لاتصرف لهم تلك المكافأة من قبل المعهد وإنما يؤجل صرفها لهم لتصرف من قبل الجهة التي سوف يعينون لها بعد تخرجهم من قبل المعهد وفقاً لخطاب محال وزير المالية والاقتصاد الوطني رقم ١٠٧٤/٢ في ١٤٠٥/٤/١٤ هـ للاطلاع بذلك. ولكم تحياتنا
مدير إدارة العلاقات والإعلام
فرع ديوان الخدمة المدنية بالشرقية حسن عبدالله آل محروس

مع بريند اليوم والناس

● الاخ فهد فيصل السهلي - بالنسبة للتقاطع المذكور برسالتك سبق ان اوضح مدير مرور الخير النقيب حسن بن جمعة قبل وقت قريب بان هذا التقاطع محل الاهتمام ويجري متابعة موضوعه مع ادارة مرور الشرقية للاطلاع وشكراً.

● الاخ سلمان عاصر الشاهين - سبق ان اوضحت ادارة التعليم بالشرقية رايها حيال مدارس عك ونشرنا في حينه ردنا بهذا الخصوص وبالنسبة لامعة الانارة المعلقة لم تذكر اسماء الشوارع التي تعاني من هذه المشكلة نأمل الايضاح ولكم تقديرنا.

● الاخ مصطفى حبيب ال فريدة - سيهات: نأمل الاتصال بصفحة اليوم والناس ويهلاً.

● الاخ محسن عيسى السهلي - السؤال الموجه برسالتك الى وزارة الصحة محل الاهتمام وشكراً.
● الاخ محمد خالد احمد الخالدي - رحيمة - نشرنا بالعدد رقم ١٩٩١ رأي فرع وزارة التجارة بالشرقية حول مشكلة جنوط السيارات وننتظر رد الادارة العامة للمرور عن هذا الموضوع ونقدر اهتمامكم ويهلاً.

هي صورة الانسانية ومشاعر الخير فشكرا يا سمو الامير



● سمو الامير مشاري بن سعود وكيل الحرس الوطني بالشرقية

عن مركز عك الصحي

العقبات زالت وسيتم تسليم موقعه الى احدى المؤسسات لانشاء



● د. توفيق العوالم

وصلت الى الصفحة رسائل الاخوة الكرام - عبدالعزيز سعد الرحيل، بندر محمد الخالدي، عوض صالح بنسائون عن مركز عك الصحي الذي سبق ان قرأوا عن النية في ايجاده لخدمة مدينتهم. وصفحة اليوم والناس تشكر هؤلاء الاخوة الكرام على اهتمامهم وتقديمهم انه بمثابة التساؤل الوارد في رسالتهم مع الاخوة الاعزاء المسؤولين في المديرية العامة للشئون الصحية في المنطقة الشرقية ا تضح ان هذا الموضوع محل اهتمام المديرية ومحل عنايتها وفعلاً هناك مركز صحي متطور لمدينة عك والتطوير ليقدم الرعاية الطبية والعلاجية لمن يحتاجها.

تلكس

مدخل مدينة الدمام والذي اصبح الآن من اجل المداخل الرئيسية الحديثة وذلك بعد ان اكتمل العمل به ووضع على جوانبه الاحواض الرخامية وتم ترصيفه ترصيفاً جميلاً للغاية. وامانة مدينة الدمام غاب عنها الجهة اليسرى من المدخل وهي مخطط ٢٠٩، حيث انه لم يخطط ولم يعبد بينما لو تم زفتته وانارت لاصبح مواكبا لهذا المدخل الجميل. ونحن نعلم بان امانة مدينة الدمام اولعت لما تأخرت عن تخطيطه وانارته وسفلتته. محمد العبدالله

جهود المرافق الحكومية في عيون اهالي ام الساهك

القادم الى ام الساهك هذه الايام يلاحظ ان اعمالاً تطويرية تجري على قدم وساق وذلك بفضل اه سيجانه وتخال تم بفضل مولانا خادم الحرمين الشريفين وحكومته الرشيدة وامر المنطقة الشرقية سمو الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز الذين اعطوا للقرية اهتماماً كما اعطوا المدينة.

فالشوارع قد تمت سفلتها والبلدية تقوم بالنظافة على اتم وجه والانارة جاري العمل بها على قدم وساق، وشبكة المياه الحلوة جاري العمل بها وجميع مساجد ام الساهك القديمة قد تم تجديداتها وتوسعتها والحقيقة تقال ان اوقاف الشرقية قد بذلت الجهد الكثير في ذلك.

ولم يبق الا الهاتف والذي منذ عام ١٣٩٨ هـ لم يطرأ عليه تقدم يذكر بالنسبة لتوسيع شبكته وتمييمها على المواطنين. والمعروف ان الهاتف شيء حيوي وهذا لا يختلف عليه اثنان. وخاصة بالنسبة لمن تتطلب اعمالهم ذلك. سعود راشد المشعل/ام الساهك

ودود المسؤولين



رئيس بلدية بقيق وتوابعها موضحة -

جاري اتخاذ اللازم لتخطيط الدغيمية



● محمد المنصور

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
اشارة الى مكتبه المواطن ناصر سالم شافي آل شافي بجريديكم الغراء بعدد رقم ١٩٨٨ الصادر بتاريخ ١٤٠٨/١/٥ هـ تحت عنوان « الدغيمية مطالبتها بانتظار اهتمامكم » وفيما يخص البلدية من ملاحظات نود ان نوضح مايلي -
١ - تم اعداد الرفع المساحي للهجرة وجاري اتخاذ اللازم نحو اعداد مخططاتها.
٢ - بعد اعتماد المخطط وتنزيله على الطبيعة سيتم تصوير القرية حسبما لدى البلدية من امكانيات.
ارجو الاحاطة شاكراً لكم وللمواطن حرصكم على المصلحة العامة وتفعلوا بقبول تحياتنا

رئيس بلدية بقيق وتوابعها
محمد عبدالله المنصور

الطريق الى ام الحمام
بالرياض ولفتة الاهتمام

نحن امال حي ام الحمام بمدينة الرياض نطالب امانة المدينة بلفتة اهتمام تدار طريق ام الحمام الذي ذكر به الداربات والاثرة وما يستحق المتابع للمارين عليه كما انه يسهل الماني السكنية بهذا الحي لهذا الامر كبح باصلاح وتحسين الدريق المذكور من اجل راحة مسدذميه وما اكثرهم!
مذكر ناصر السبيعي

في نجران

محات الخياطة موجودة وشباك النساء مفقود

بان لاتخص لهم البلدية بفتح محلات خياطة نسائية قبل ان يكون هناك شبك لمن يردن خياطة ملابسهن في هذه المحلات ناصر ياصم الحداد الهبة الملكية للجبل وينبع - مشروع الجبل

رسالة من الخريجات واجابة من كليات البنات

اود ان اوضح لسعادتك بان نظام المادة ٨٦ من لائحة الكليات تنص على ما ياتي -

يخضع للتقدير العام للطالبة في درجة البكالوريوس على اساس متوسط تقديراتها في امتحان الفرق الثلاث الاخيرة وتمنع مرتبة الشرف اذا كانت ناجحة في هذه الفرق الثلاثة بتقدير ممتاز، او جيد جداً بشرط الا تكون قد سبق لها الرسوب في اي امتحان بالكلية ولا تمنح الطالبة مدين التقديرين الا اذا نجحت في جميع المقررات. وماورد في كشوفات النجاحات لهذا العام ماعدا الا تقدير فصلي اي لفصل واحد.

كما اوضح للطالبات اللواتي يتساءلن عن تقديرتهن انه بناء على نص المادة المذكورة... فان اي طالبة تنطبق عليها نص المادة المذكورة اعلاه ولم يثبت ذلك في الوثيقة المؤقتة، عليها مراجعة الكلية لاتخاذ اللازم على ضوء ماديها. والله يوفقنا لما فيه الخير والسداد... مدير العلاقات العامة منصور عبدالرحمن العدوان



● عبدالله الباعود مدير عام كليات البنات بالدمام

المسئول يجيب

اشارة الى الخطاب الوارد البنا من صفحة اليوم والناس حول تساؤلات لبعض خريجات قسم التاريخ للعام الجامعي ١٤٠٧/١٤٠٦ هـ عن التقديرات التي وردت في كشوفات النجاحات.

ولازل السؤال قائماً عن طريق حياء - بيته !

افادنا مشكوراً الاستاذ مصطفى درويش سلمان مدير ادارة العلاقات العامة والاستعلامات بوزارة المواصلات ان الطريق المذكور موضوع في الاعتبار وسيتم تنفيذه ان شاء الله وفق برامج الوزارة وضمن اولويات الخطة. ونحن بدورنا نقدر لوزارة المواصلات اهتمامها وعنايتها بايجاد افضل واوسع شبكات الطرق لربط مدن المملكة بقراها واجزائها المترامية.

وبعد هذه الفترة من الانتظار نسأل الوزارة هل من جديد تجاه سفلتة طريق حياء - بيته حيث ان بلدنا وصلها العديد من الخدمات ونأمل ان يتم تهذيب الطريق المنوه عنه لتستكمل سعادتنا وبها التوفيق.
زايد سعيد العمري

رد خاص

● الاخ محمد عبداللهم - نأمل الاتصال بصفحة اليوم والناس مع الشكر.
● الاخ محمد عبداللهم - نأمل الاتصال بصفحة اليوم والناس مع الشكر.
● الاخ محمد عبداللهم - نأمل الاتصال بصفحة اليوم والناس مع الشكر.

تكنولوجيا حديثة مذهلة

CASIO

كاسيو القياسية

تأبيرجديدة لأخافة الساعات العصرية

AO-418G
مطلة تاكريم

AO-418
مطلة تاكريم

MO-729
مطلة تاكريم

MO-729G
مطلة تاكريم

CC-120U
مطلة تاكريم

توقيت العالم

منبهات متحركة كالرجل الآلي

منبه صوتي

مميزات متحركة كالرجل الآلي

منبهات متحركة كالرجل الآلي

منبهات متحركة كالرجل الآلي

توقيت العالم

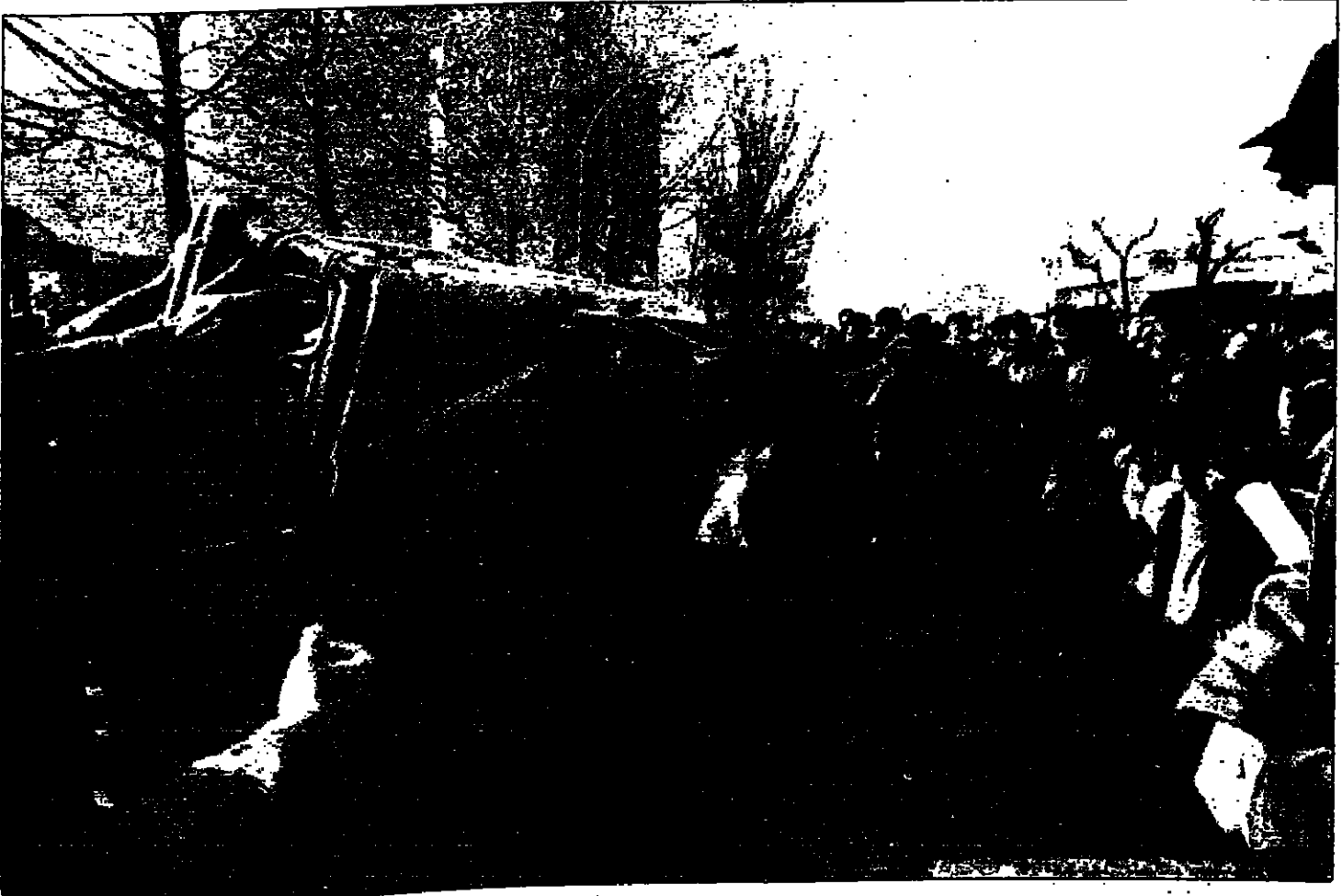
منبهات متحركة كالرجل الآلي

منبهات متحركة كالرجل الآلي

1



النظام الخميني حول إيران إلى سجن كبير



تقديرات منظمة العفو الدولية تقول انه تم اعدام اكثر من مائة الف إيراني معارض لنظام الخميني منذ وصوله الى السلطة في إيران ..

وطبقاً لرواية شاهد عيان إيراني يقول انه لا يمر يوم إلا ويشاهد اشتباكات بين الإيرانيين والحرس الثوري لنظام الخميني تمتد إلى تحطيم السيارات في الشوارع وإشعال النار فيها تعبيراً من الإيرانيين انهم ضجوا من هذا السجن الكبير الذي يحيط بهم من كل جانب ، وضد سجنهم الأكبر الخميني وزينته !!

ويشهد شاهد العيان هذا على زيادة السخط الشعبي الإيراني لهذا النظام بزيارة اعداد جيش التحرير الوطني الإيراني وكثرة وجراة عمليات هذا الجيش ضد النظام الحاكم .. فقد اعلن خلال الاسبوع الماضي ان جيش التحرير الوطني الإيراني قد نفذ عملية جريئة ضد خمس قواعد تابعة لقوات النظام الحاكم في طهران تقع في منطقة هزارة بمدينة بائه .. وقالت الاداعة الناطقة باسم منظمة مجاهدي خلق الإيرانية المعارضة ان جميع افواج ووحدات الحرس في المنطقة المذكورة قد تمزقت وتلاشت إثر الهجمات الكبيرة التي استمرت سبع ساعات ..

واضافت انه قد تم تدمير ٤٣ حصناً جماعياً وقد استولت القوات المعارضة على كميات

كثيرة من الاسلحة والعتاد ... ويعلن كل يوم عن اضرابات جديدة داخل إيران احتجاجاً على هذا السجن الكبير الذي اصبح يعيش فيه كل إيراني !!

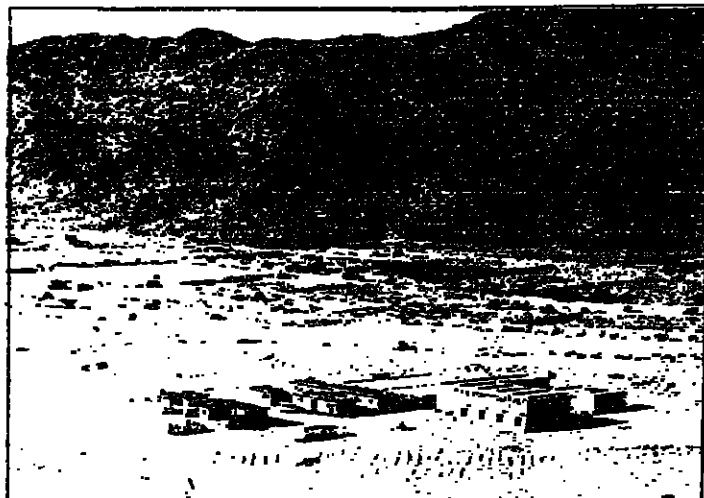
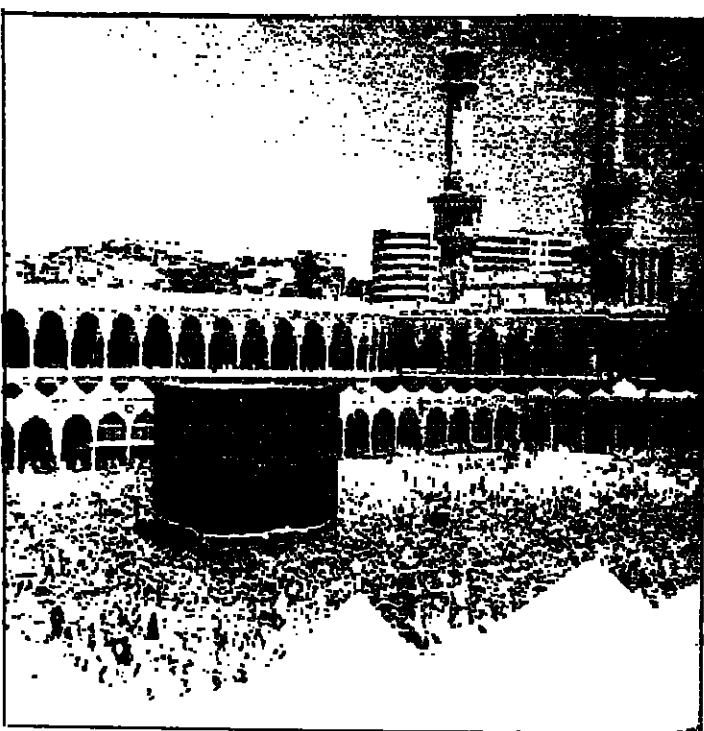
فقد أعلن مؤخراً الاضراب عن العمل لعمال مصافي النفط في شيراز احتجاجاً على سلطات النظام الإيراني التي تنتهج سياسة قمعية ضد العاملين في المصافي علاوة على تدخل قوات الحرس الخميني في شؤونهم واجبارهم على مساندة هذا النظام المتهالك دون رغبة منهم !!

ومن جانب آخر فإن اكثر من مليوني إيراني قد اصبحوا مشردين بلا مأوى بسبب هذا النظام الفاسد فقد تم اجبارهم على الهجرة الداخلية في مناطق غير مألوفة .. هذا الى جانب مليونين ونصف آخرين من الإيرانيين الذين يرقصون محاولة الخميني للعودة بهم وبإيران إلى القرون الوسطى وقد تم اجبارهم ايضاً على النزوح للمنفى في أوروبا والولايات المتحدة ..

مفضلين العيش بعيداً عن بلدهم التي اصبحت سجوناً كبيراً يحرسه زبانية الخميني ويكون جزاء الإيراني الحر المطالب بحقه القتل والتشريد والجوع والفقر والحرمان من ايست حقوق الانسان تحت تأثير افكار الخميني وطغمته الفاسدة !!



مؤتمرات في مناخ مكة المكرمة



مشروع من جامعة أم القرى لدراسة التلوث البيئي بمكة

الرياض عن معدلات مكة الصيفية.

الرياح

يلاحظ بصفة عامة أن غالبية الرياح في كل المواسم هي الرياح التجارية الشمالية الغربية فوق أرض مكة أم الجود بكبرها نسبة في الصيف ٤١٪، ثم الشتاء ٣٧٪، والربيع ٣٦٪، أما الصيف حيث يكثر هبوبها من جهة الشمال الغربي للمحطة ٤٠٪، وكما هو واضح أيضا فإن الرياح لا تهب عادة وبصورة متميزة من الشرق ولا من الجنوب الشرقي أو الغرب في أي من مواسم السنة وكذلك تهب ضعيفة في كل المواسم من الجنوب والشمال الغربي عدا هبوبها للمحطة في الصيف.

استطلاع - أحمد العزب

تقع مدينة مكة المكرمة على السفوح الدنيا لجبال السروات فهي تطل نقطة بين تامة وهذه الجبال، وتحيط بها الجبال من جميع جهاتها غير أن لها منافذ سهلة تربطها بمدينة جدة على البحر الأحمر وترتفع عن سطح البحر بمقدار ٣٠٠ متر ولقد كان لهذا الموقع أهمية كبرى إذ أنه يمثل مصفاة خط القوافل القديم بين اليمن وبلاد الشام ولهذا كان مكة المكرمة شهرة تجارية بين مناطق الاستقرار المحيطة بها مثل فارس والروم شرقا وشمالا واليمن وما وراءها من أرض الحيرة جنوبا. وكانت المنطقة حلقة اتصال بين الحضارات الشمالية والجنوبية، ولم تكن في يوم ما في عزلة جغرافية كالتي عاش فيها كثير من مناطق الاستقرار الكبرى في العالم.

إلا أن هذه المنطقة تكثف فيها أحيانا ما يزيد عن المليون مسلم ويتوزعون بصفة خاصة في الجزء الشمالي - منطقة الجمرات - يتبعهم النشاط الخدمي في اكتف صورته مما يربح هذه المنطقة للتلوث بدرجة كبيرة ويجعلها في أولويات التخطيط في مكافحة مشكلة التلوث والمجودات الدولية لزالة الإوساخ ومجودات كبيرة جدا ومقدرة هذه التصورات المطروحة هنا يمكن أن تكون مختلفة معينا في دراسة تفصيلية لمسألة التلوث بمكة المكرمة بجميع أحوال وجوده بالجو أو على الأرض أو في باطن التربة.

طوي ومن أكثر نواحي المدينة من حيث انخفاضها النسبي لما حولها من المناطق فالحقبة منطقة اكتظاظ سكاني ومنطقة عمائر عالية محيطة بالبحر لتكامل الدائرة مع الجبل وتتزايد فيها حركة السيريات بصورة كبيرة وباهظة وتكتنف بالحجيج بمئات الآلاف الذين يستقون في جوانب الطرقات ويستحبونها بغير الطريقة الصحيحة ولولا العناية الإلهية لم المجهودات العظيمة الحكومية لكنت الآثار وخيمة والمناطق الأخرى للتلوث هي بصورة رئيسية في القطاع الشرقي من هذه المناطق وادي العزيزية وهو ذو امتداد

المسجد الحرام والتي إلى جانب انخفاضها النسبي لما حولها من المناطق فالحقبة منطقة اكتظاظ سكاني ومنطقة عمائر عالية محيطة بالبحر لتكامل الدائرة مع الجبل وتتزايد فيها حركة السيريات بصورة كبيرة وباهظة وتكتنف بالحجيج بمئات الآلاف الذين يستقون في جوانب الطرقات ويستحبونها بغير الطريقة الصحيحة ولولا العناية الإلهية لم المجهودات العظيمة الحكومية لكنت الآثار وخيمة والمناطق الأخرى للتلوث هي بصورة رئيسية في القطاع الشرقي من هذه المناطق وادي العزيزية وهو ذو امتداد

وتنظرا لارتفاع الحرارة على مدار العام كان لابد من دراسة التلوث البيئي بمكة المكرمة وسبل علاجه والتخلص منه لتقلية الأجواء الملوثة لبيت الله الحرام وللحجاج والزوار لما في ذلك من أهمية. ويقول الدكتور بدر الدين أن هناك مشروعا بهذا الشأن قد اقترح من قسم الجغرافيا بجامعة أم القرى وقد وجد الفول المبني للمشاركة من مصلحة الارصاد وحماية البيئة ويتحدث الدكتور بدر الدين عن مدى التلوث في مكة المكرمة وأثر المناطق عريضة له قلا. أن أول هذه المناطق منطقة

المملكة من الجانب الغربي في الشتاء. كما يمكن أن تهاطل أمطار وينسب إلى الشمال فأنها تهب ما بين ضعيف في الربيع إذ يقل عدد المنخفضات الجوية من البحر الأبيض المتوسط ويضعف تأثيرها. أما فصل الصيف إيرادها هنا وهي التشابه في هبوب الرياح من الجهات المختلفة بين فصل الشتاء والربيع والخريف. وأن كان ذلك الوضع مختلفا بعض الشيء لما هو عليه الرياح السائدة في الأقاليم فإن الأحوال التضاريسية المحلية بمكة لها دخل كبير في ذلك.

وتعتبر معدلات سرعة الرياح بمكة منخفضة عموما في السنوات الثلاث التي رصدت بها الجود. فالرياح في فصل الصيف لا تكون نسجيا خفيا. وقد تعلق الهواء الساخن بدرجة واحدة. ويمكن القول بأن مكة في أغلب أيام السنة تتمتع بجو جاف خالي من الأتربة والغبار ويرجع ذلك إلى أنه في السنوات الثلاث من ٨٣٠ - ١٩٨٥م. تراوح عدد الأيام التي تتميز بالظباب العالق بين ١٦ و ٢٠ يوما ويلاحظ أنه في الغالب يكون في هبة غير علق أكثر منه تراب مثل رياح الجبل وتشتد وتصل إلى طقس الجبل في بعض الأحيان. وقد تعلق الهواء الساخن بدرجة واحدة. ويمكن القول بأن مكة في أغلب أيام السنة تتمتع بجو جاف خالي من الأتربة والغبار ويرجع ذلك إلى أنه في السنوات الثلاث من ٨٣٠ - ١٩٨٥م. تراوح عدد الأيام التي تتميز بالظباب العالق بين ١٦ و ٢٠ يوما ويلاحظ أنه في الغالب يكون في هبة غير علق أكثر منه تراب مثل رياح الجبل وتشتد وتصل إلى طقس الجبل في بعض الأحيان.

المملكة على خط ٣٩/٤٧ شرقا، وتقع في داخل الكتلة الاسيوية الإفريقية القارية العظيمة الامتداد وتتحد عن ساحل البحر الأحمر بنحو ٦٥ كيلو مترا وتضمها المرتفعات السليبية الواقعة ضمن المرتفعات الغربية. السروات فهي في منطقة الانتقال بين السهل والجبل.

وبلعب المناخ دورا كبيرا في المظهر العمراني للمدينة المقدسة. فعمل سبيل المثل يفضل الناس السكن في أحياء معينة مثل العزيزية والنزهة والزهره والزهراء والرياح والرياحية ولعل من أسباب اختيار هذه المناطق هو التصور التقليدي القديم القائل أن هذه المناطق مفتوحة للتيارات الهوائية التي تساعد على تلطيف درجة الحرارة نسبيا فيها ولذا فقد كانت مناطق التجمعات التي يربو إليها الناس من حر القبط. ولعل العلاقة الجارية بين المناخ والمظهر العمراني في مدينة مكة المكرمة تظهر بوضوح في تخطيط المدينة القديمة فالحضارة الضيقة التي يتراوح عرضها بين ٦-٣ امتدادا والتي تحيط بها البساتين العالية التي تزيد عن ثلاثة أمتار يترافق بارتفاع بين ١٥ و ٢٠ مترا كانت تلي بظلالها المستديرة على هذه الشوارع الأمر الذي يجعلها لا تتلقى اشعة الشمس المباشرة مما يسهل حركة المشاة ويحدهم عن تيارات الحرارة الشديدة في المدينة المقدسة.

لا تزيد عن ١٥٠٠٠ في موسم الحج - في باطن التربة.

الهيئة الملكية للجبال وبنع

الإدارة العامة لمشروع الجبيل

معهد الهيئة الملكية لتنمية القوى البشرية في الجبيل

قسم القبول والتسجيل في معهد الهيئة الملكية لتنمية القوى البشرية في الجبيل عن فتح باب التسجيل للدورة الأولى لعام ١٤٠٨ هـ وذلك حسب البرنامج التالي:

المهارة	مدة التسجيل	مدة الدورة	الشهادة
١- تشغيل المصانع	من ١٩/١١/٨٤ إلى ١٩/١١/٨٥	١٨ شهرا	الكفاءة المتوسطة
٢- مساعد فني مختبر	١٩/١١/٨٤ إلى ١٩/١١/٨٥	١٨ شهرا	الكفاءة المتوسطة
٣- إخصائي جرد مواد	١٩/١١/٨٤ إلى ١٩/١١/٨٥	٩ شهور	الكفاءة المتوسطة
٤- المساححة	١٩/١١/٨٤ إلى ١٩/١١/٨٥	١٨ شهرا	الكفاءة المتوسطة
٥- فني آلات دقيقة	١٩/١١/٨٤ إلى ١٩/١١/٨٥	١٨ شهرا	الكفاءة المتوسطة
٦- التجارة	١٩/١١/٨٤ إلى ١٩/١١/٨٥	١٨ شهرا	الكفاءة المتوسطة
٧- ميكانيكا صيانة عامة	١٩/١١/٨٤ إلى ١٩/١١/٨٥	١٨ شهرا	الكفاءة المتوسطة
٨- عامل صفائح معدنية	١٩/١١/٨٤ إلى ١٩/١١/٨٥	٩ شهور	الكفاءة المتوسطة
٩- ميكانيكا معدات ثقيلة	١٩/١١/٨٤ إلى ١٩/١١/٨٥	١٨ شهرا	الكفاءة المتوسطة

شروط القبول العامة في المعهد

- أن يكون المتقدم سعودي الجنسية وأن لا يقل عمره عن ١٧ عاما ولا يزيد عن ٣٥ عاما عند الالتحاق
- أن يجتاز الفحص الطبي واختبارات القبول
- أن لا يكون قد فصل أو تخرج من معهد الهيئة الملكية

١- توفير أسلحة الحياتي ودرج الرماية الاجتماعية والترفيه والنشاط الرياضي.

٢- وجبات طعام ميانية وعمل مبان.

٣- صرف ملائحة العمل ومعدات السلامة.

٤- مكافأة شهرية مقدارها ٦٠٠ ريال خلال الفصل الأول من الدورة و ٨٠٠ ريال خلال الفصل الثاني.

٥- منح المزايا بعد التخرج.

٦- منح المزايا بعد التخرج.

عزيري الشاب السعودي

إذا رغبت في التسجيل فياد في الإحصاء بمعهد الهيئة الملكية لتنمية القوى البشرية في الجبيل، تسم القبول والتسجيل مطعيا معك صفية النفوس وشهرا لك الدراسة الأصلية وصورة غزير و ٦ صور شمسية.

للاصصال: ص ب ١٠٠٠ مدينة الجبيل الصناعية هاتف ٣٤٠-٣٤٠-٣٤٠

أولاً ٣٤٠-٣٤٠-٣٤٠ ملاحظة: تاريخ بدء الدورة هو يوم السبت ٢٠/٢/٨٤

الموقع الضاكي للمملكة وتوسطها مدار السرطان يحطها أكثر حرارة

فريد شوقي : ما حدث في مكة اجرام والخطط شيطان الكبر
محمود يس : المسيية الغوغائية الابيانية .. مسلسل تاريخي

ويُثَلِّفُ الْفَنَاءَ فَرِيدَ شَوْقِي بَانَ مَا
حَدَثَ فِي دَكَّةِ أَجْرَامٍ بَدَلَ عِلٍّ أَمِ
نُؤْلًا- مَجْرُمِينَ لَمْ أَبْشَعْ جَمْعِي
الْأَرْضَ نَكِيفٌ يُمْكِنُ الْإِعْتِدَاءُ فِي
الْأَمْنَةِ- فِي الْبَيْتِ الْعَرَامِ فِي الشَّهْرِ
الْحَرَامِ- ظَنَمَ رِيَاوَا حَرَمَةَ التَّلَوُّغِ
وَالْمُسْتَنْقِذِ الدِّينِ حَضْرَاوَا لِدَفْعِ
لِلْمُسَاءَةِ فِي أَيَّامِ الْمَعْرُوءَاتِ وَمِنْ خَطَطَاتِ
مَثَلَتْ لِي الْعِلْمُ الْبُشْعَ شَيْطَانِ الْفَنَاءِ
وَالْإِسْلَامِ بَرِيءٌ مِنْ نُؤْلَةِ الْمَجْرُمِينَ
وَإِنَّهُ يَجِبُ عِقَابُ مِثْلِ هَؤُلَاءِ بِمَعْتَبِهِمْ
وَمِنْ خَوْلِ الْعَرَمِ وَالْحَجِّ وَجَعَلَتْ
لِي كَيْدُوكَ فِي سَلِّهِ الْأَحْدَاثِ مُخْتَفِةً
الَّتِي رَوَعَتْ لِي الْحَجَّاجَ نَقَطًا وَإِنَّمَا

وتحكي الحاجة زهره العلاء فتقول : كنا في الزم أثناء تادية فريضة هذا العام (تحدد موسم الحج الأخير) مع الفئدة سعاد حسين متواجدين في فندق بالقرب من الحرم وشاهدنا مجموعة من الحجاج الإيرانيين يظهرون في افواج متعاقبة ويذاحمون بشكل غريب وقلبت من سعاد حسين ان تصلي بالقرب من الفندق لكي سعاد حسين اصرت على الصلاة في الحرم وحوادث افقاعها بان الصلاة في مكة تعتبر كاتها صلاة في الحرم ولكنها ذهبت وفرشت ان السجادة وصلت امام الفندق وبعدما فوجئت باعداد ضخمة من الإيرانيين تحمل لافتات وصور الخميني تتزاحم وتتوافد بشكل غريب ومحاولات الهجوم على الحرم وكانوا يحملون العصي والسكاكين والاسلحة في حين كان الشرطي السعودي غي الاسلحة وكلهم شباب لم يحاولوا التعرض لهم ولكن الإيرانيين اعتدوا عليهم بوحشية غريبة وبدا الحجاج في الهرب والمخات وساد الهرج والمرج مئات اللواتي تساق الاقدام وعشنا في خوف قاتل ولك ان تتصور الموقف

من الزحام يكون عظيما في هذه الامام ولاستطيع التحرك بسهولة بالله عليك كيف يكون الموقف مرضت خوفا علي وعلى المسلمين الحجاج في الحرم وهذا العمل الفظيع والاحداث المؤسفة التي

● فرید شوقی ●

● صلاح ابو سيف

م. محمود یاسین

● سامح الصريطي

● صلاح ذو الفقار

يؤكد الفنان محمود يس على سوء نية الحجاج الإيرانيين بكشفهم تاريخيا قبيل لم المظاهرات والحجبة الإيرانية لم تكن تجازي إيراني في موسم الحج هذا العام فقط ولكنها مسلح تاريخيا منذ أربعة قرون وبالتحديد عام ١٥٦٦م حين بدأ الحجاج الإيرانيون في التظاهر في الأماكن المقدسة والترويج للمذاهب والأفكار الطائفية التي يعتقدونها وكانت جميع المهادسات بين الدولة العثمانية وإيران ترمزهم بعدم التظاهر أو استغلال موسم الحج في الدعايات المذهبية والطائفية ومع ذلك تقضتوها جميعا ولذلك يجب وضع الضوابط والإجراءات الكافية لمنع تكرار العمل الإرهابي البعيد كل البعد عن الإسلام .

أما الإسلام مع هؤلاء الذين
وأما منذ البداية سوء نيتهم
ولا نوايا من أجل أداء الفريضة
لتنفيذ مخططاتهم الاجرامية .
قد فجع الاعلام السعودي في
وقد فجع مخططهم هذا أمام
جميع ومن ثم فالامر واضح
ج. الشمس بأن الحرس
ي. الإيراني كان متخفيا في
الحاج الطاهرة ضرب
لام والمسلمين في الاماكن
سة واستغلال هذا التجمع

لقد وجدنا الحل ..

الوانيت

إم سي بي - ١٠

تلقسم
جسرا لثابت لذئ
جسرا لثابت لذئ

GM

BUICK بويك
PONTIAC بوينتياك
CADILLAC كاديلاك
OLDSMOBILE اولدزموبيل

محمد العبد الله جميع

٨٣٤ - طريق المياه - ٨٥٧٩٢٣٥ / ٨٥٧٩٢٣٤

٥٨٧٠٩٨٩ ت

کمپارس

واخواتها والصعود الى الهاوية !!

فصل ششم

والبكاء على الحب الذي خرج ول
يعد ان يذهب فضلا الى اقرب محط

المفيس .. و ابراهيم حبيب !!

وفت يا بعد عمري
يا فرحي بهجر
ولو منك مانت
حتى المحكي ..
يروا من الناس !
بدا كنت ماقلت !!
الشاعر فهد بن محمد له علا ..

الجميع .. يُقدّم الحَل ..
رائد السيارات
الوانيت
جي إم سي - ١٠



الصندوق الجديد الكبير
تخفيضات كبرى

شنيون متخصصون لخدمات ما بعد البيع
 أوراق الترخيص من ٨ ميا إلى ٤٥٥٠ - ٨ ميا

وكلاء جنرال موتورز بالمنطقة الشرقية

تطلق
 الفئران لذي
 جنرال موتورز

GM
 الفئران لذي
 جنرال موتورز

٨٥٧٢٤٢٤ / ٨٥٧٢٩٣٢

طريق الرياض

٨٣٤٢٤٢٤

شارع الملك خالد

شركة عبدالعزيز ومحمد العبدالله الجميع

بالدمام

شارع المسير

شارع الظهران

٥٨٧٠٩٨٩

٨٥٧٢٤٢٤ / ٨٥٧٢٩٣٢

طريق الرياض

٨٣٤٢٤٢٤

شارع الملك خالد

شركة عبدالعزيز ومحمد العبدالله الجميع

بالدمام

شارع المسير

شارع الظهران

٥٨٧٠٩٨٩

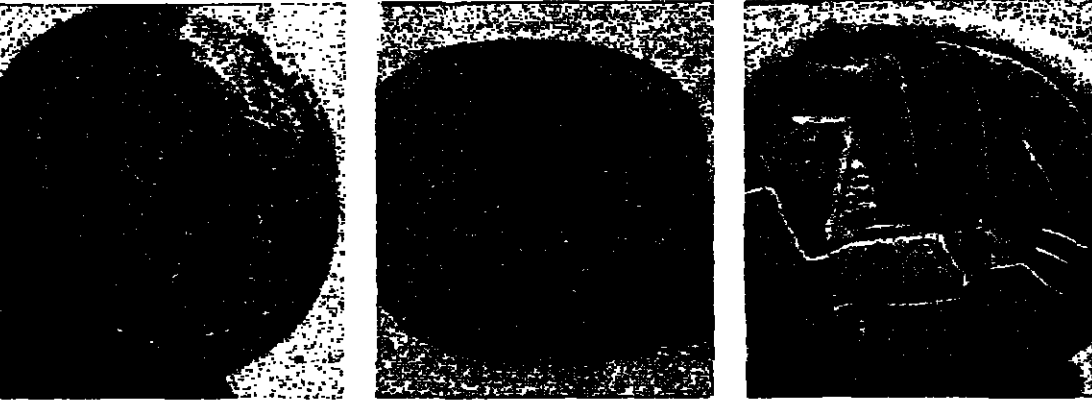


أشرف: على صالح المغمم

خواتم الخليج العربي الأثرية وثائق تاريخ مادية

تماثل أنماط الوثائق التاريخية بدول الخليج العربي ببلور نموذجاً وحيداً حضارياً خاصاً

الخواتم شواهد ارتباط تجاري وثيق بين بلاد الخليج العربي ومراكز الحضارات القديمة المجاورة



● مجموعة من الخواتم التي عثر عليها بمنطقة جنوب الظهران الآثرية وتتماثل مع ما عثر عليه بمنطقة الخليج العربي وما يعرف بنمط خواتم الخليج وهي مختلفة من ناحية الحجم والمادة والغرض.

والفلسطين وبلوشستان وعثر على اختام بمنطقة مختلفة من الخليج منذ بدء البعثة الدانمركية بمسح المنطقة عام ١٩٥٨م عثر على خواتم في مدينة أورثنتشي في سملها وما عثر عليه بواقي السند ونشرت دراسات في هذا الموضوع كمراسة سي جي في ١٩٣٢م وبمركز الدراسات الجغرافية في طبرقة والعلاقات بين تلك المراكز الحضارية وفي الفترة الأخيرة للدراسة المتوفاة عنها انفا خلال العقود الأربعة الماضية . عثرت دراسات على خواتم من منطقة الخليج أورثنت في أصلها من منطقة الخليج

علي صالح المغمم
ومعينة حمد ومداين عالي وام جدر . قدمت دراسة عن تلك الخواتم الصدفية الطبع أو الختم التي استخدمت منذ القدم بمنطقة الخليج العربي بل شاع استخدامها في مناطق حضارية عدة سيترك هذا البحث المتخصص إلى توضيح ماهية تلك الأدوات وأهميتها كشواهد مادية وحضارية عكس استخداماتها في توضيح أو تفسير جانب تاريخي هام

● الخواتم وأهميتها التاريخية :
لقد ناع استعمال كلمة (ختم) ومعناها اختام على الخواتم القديمة والتي كان يخدم بها على الطين . فاختتم مصدر الفعل ختم . ختمه يختمه ختماً . بالختم أي طبعه هو مختم وختمه . الختم الخاتم خبر الشئ . ورد في التاج . فل الرابغ الختم والخاتم يطلق على وجهين الأول ببناء الشئ . يختم يختمه الختم والخاتم . والثاني الإل الحاصل على الفرض ويجوز به تارة في الاستيناف من الشئ . وأما منه اعتباراً لا يحصل من الختم بالختم على الختم . ولقد ترقى أن الختم هو الإل الذي يتركه الخاتم أو الطبع على الطينة المخدومة والخاتم والخاتم والخاتم كلها بكسر التاء وختمها والخاتم بمعنى واحد وجميعه خواتم والأصح استخدام كلمة الخاتم هو الطبع الذي يختم به (٢) وكلمة ختمت ختمت . والخاتم الختم الختم الذي يختم به على الشئ . يقال ما ختمت طبع أم سمع (٣)

النموذج الثاني استمرارية النمط الأول أو أن الأول نموذجاً لغيره سلفه ويرجع أن النموذج الثاني تطور بيلا البحرين في وقت تمكن الصنمون من إنتاج هذا النوع (٤) . وتعود الخواتم واختلافها بمنطقة الخليج إلى الفضة على العادة والتكوين حول أريصة ختم وقسمت تلك من حيث الشكل والظاهر إلى : أولاً : دائرية الشكل والوجهية ومن الأعلى قلبية على شكل جملوني ومن الأعلى قلبية مقابلة وأمكن تسميتها إلى نموذجين مختلفين عن بعضها . ١- النموذج الأول : ١- يحتوي على صور حيوانية ورموز مختلفة بينما النموذج الثاني يتميز بالبشرية والإجرام السماوية أو مواد الدائرية من الشجر والنبات وما شابه ذلك كما هو الشأن في خواتم وادي الرافدين والنموذج الثاني : ٢- ظهر هذا النموذج خلال الفترة الثالثة (أ ، ب ، ج) وقد عرف بالحدود أن

فيها وبالحجرين والسلكة العربية السعودية وهذه تباين نموذجاً خاصاً للنمط الأول الفترة الثالثة لآلاف الثالث ق م . وعند النصف الأول لآلاف الثاني ق م فترة ما قبل الفترة الكيشية وما اكتشف بالبحرين والتكوين حول أريصة ختم وقسمت تلك من حيث الشكل والظاهر إلى : أولاً : دائرية الشكل والوجهية ومن الأعلى قلبية على شكل جملوني ومن الأعلى قلبية مقابلة وأمكن تسميتها إلى نموذجين مختلفين عن بعضها . ١- النموذج الأول : ١- يحتوي على صور حيوانية ورموز مختلفة بينما النموذج الثاني يتميز بالبشرية والإجرام السماوية أو مواد الدائرية من الشجر والنبات وما شابه ذلك كما هو الشأن في خواتم وادي الرافدين والنموذج الثاني : ٢- ظهر هذا النموذج خلال الفترة الثالثة (أ ، ب ، ج) وقد عرف بالحدود أن

● الخواتم التي عثر عليها بمنطقة الخليج العربي ومناطقها بؤاتم من حضارات أخرى :
عثر على خواتم في نواح متعددة في مواطن الحضارات القديمة كوادي السند وبلاد الرافدين وتركمستان

● نبذة عن أهمية الخواتم وتأريخها :
البحث في شواهد الخواتم القديمة وفست الرموز . وأصبحت دراسة التاريخ القديم والحضارات القديمة كحضارة وادي الرافدين وحضارة وادي السند سهل مسورة لتوضيح العلماء أن كل رموز كتابتها وقد طور المرموزون كتاباتهم الحورية (PICTOGRAPHIC) إلى كتابة مرمية cuneiform في الفترة ما بين ٣٠٠٠ - ٢٦٠٠ سنة ق م وقد عرفت بالآثار ككتابات حضارة وادي السند Harappan - inscriptions . والتي أرتخت بفكرة الآلاف الثالث قبل الميلاد وساعد ذلك في تقدم دراسات الخواتم التي تحتوي على رموز كثيرة سواء الرموز المسورة أو الحروف ذات الدلالة اللغوية ولقد بدأ دكتور في منطقة الخليج من بلاد الرافدين وحضارة وادي السند وسوريا والجنوب العربي وتوضيحها الاستراتيجي كرمز ربط بين حضارات العالم القديم أدى إلى تطور الخواتم التي تكاد تكون متشابهة من حيث المظهر وبقيت الرموز لتأخذ دلالات معينة حسب المعتقدات والمفاهيم لدى تلك الشعوب القديمة وأصبحت هناك سمة مميزة للخواتم أو الطابع القديمة تخدم شكل التسمية والتعاريف بين مراكز الحضارات

جبل الأربع بالأحساء معلم تاريخي وسياحي

« هذيك الأربع والجبل بينت لي تلقى شاليها فريج أريش الفين »

الموحلة والنصلة ومشرفة والمقطع والصراة ودخنه والغوية مواضع قريبة من الأربع



● الأربع :
بطلق هذا الاسم على أربع هضبات تقع ببلد الأحساء معاً على مطلع الشمس . وقد أغار الملك عبدالعزيز رحمه الله - على قوم من (الربع) نازلين بجبل الأربع فلهذا الهضبات ولا تعرف تلك الغارة إلا (بالأربع) وقد حدثنا عنه (جابر بن دهم) (المر) رحمه الله - ونحن في معية سمو الأمير عبدالله الفيصل - قال : أغار علينا ابن سعود ونحن نازلون بجوار الأربع فلما التقى الجمعان وانقطع الرميالة بين الطرفين فقتلهم سمو الأمير قتلاً : أنت حاضر تلك الواقعة فقال : نعم . فقال : هل معك سلاح في ذلك اليوم أو أعزل أقول معي (بنق) من الصمغ) وهنك أول ثبوتي . فقال له : ماذا عشت إذا ؟ قال : ما (ثارت) من عند عيني . وكان جالساً بجواري فقلت له : . وقتل له : ما دميت قدم يده وصاحفني من دون أختراة أو تريد - وكان رجلاً الأسويح فيقولون تحت ظلال تلك الشجيرة وفيه من لفة الرضاة - أذا الاستراحة في هذا الموضع يهيج النفس بالسعادة أما بصحبة الاستقاء بعيداً عن هوم العمل - إلى مكان هاديء آمن الذي تطهره شمات الهواء النقي عن غروب الشمس . فحرفت إحدى الشركات عينا ارتوازية مأواها كبريتي على درجة عالية من الحرارة . بقي في هذا البحث أن أعرف القاري ببعض المواضع والبراري القريبة من جبل الأربع .

● الأربع :
يقع جبل الأربع على تتيب رمل عال مشرف تربة أرضه أحمر وأصفر صخوره حمر . وكان موضعاً لتجمع من القبائل منها (آل مرة - وبني حجر - وبعض قبائل الدواسر في مكان يسمى (الفرق) موضوعي . في هذه المنطقة المحمية ، الذي كان متاح الملك عبدالعزيز يزينه أنه فراد في كثير من غزواته . وفقط هذا المكان الذي يمتد من جنوب الجبل إلى الشمال منه عدد زيرة عود الطرف كثير من القبائل الرحل التي كانت لها صولات وجولات قبل توحيد المملكة العربية السعودية .

● أهمية جبل الأربع :
يقع جبل الأربع على تتيب رمل عال مشرف تربة أرضه أحمر وأصفر صخوره حمر . وكان موضعاً لتجمع من القبائل منها (آل مرة - وبني حجر - وبعض قبائل الدواسر في مكان يسمى (الفرق) موضوعي . في هذه المنطقة المحمية ، الذي كان متاح الملك عبدالعزيز يزينه أنه فراد في كثير من غزواته . وفقط هذا المكان الذي يمتد من جنوب الجبل إلى الشمال منه عدد زيرة عود الطرف كثير من القبائل الرحل التي كانت لها صولات وجولات قبل توحيد المملكة العربية السعودية .

من تعداد المميزات السياحية في منطقة الأحساء . وعلى الرغم من بعد جبل الأربع ، إلا أن أغلب أهل المنطقة في عطلة الصيف يفتقدون تحت ظلال تلك الشجيرة وفيه من لفة الرضاة - أذا الاستراحة في هذا الموضع يهيج النفس بالسعادة أما بصحبة الاستقاء بعيداً عن هوم العمل - إلى مكان هاديء آمن الذي تطهره شمات الهواء النقي عن غروب الشمس . فحرفت إحدى الشركات عينا ارتوازية مأواها كبريتي على درجة عالية من الحرارة . بقي في هذا البحث أن أعرف القاري ببعض المواضع والبراري القريبة من جبل الأربع .

في شمال الجبل . قبل خسين سنة كانت تصب بعض الجداول والثرع الماء الزائد عن حاجة مزارع المنطقة القريبة من هذا المكان في أرض منخفضة تسمى (الصراة) وهو مكان يجتمع فيه الماء يمتد من الجنوب إلى الشمال قريباً من قرية الفضول ومن الجنوب يتجه شرقاً ثم يهبط شمالاً ليصل ببحيرة الأصفر وما حوله من الشمال يكون جزيرة

في شمال الجبل . قبل خسين سنة كانت تصب بعض الجداول والثرع الماء الزائد عن حاجة مزارع المنطقة القريبة من هذا المكان في أرض منخفضة تسمى (الصراة) وهو مكان يجتمع فيه الماء يمتد من الجنوب إلى الشمال قريباً من قرية الفضول ومن الجنوب يتجه شرقاً ثم يهبط شمالاً ليصل ببحيرة الأصفر وما حوله من الشمال يكون جزيرة

كثيراً ما تطلق بإبدال الال (بال) وأبدال (القال) (جيم) فيمنها الإبل من النسل (الديليجية) وخاصة في منطقة الأحساء والأفلاج والهجرات في المنطقة تختلف من قرية إلى قرية وكذلك بين مدن المنطقة (بالأحساء) (الديليجية) أما العصر الذي تحدثت عنه لبعضهم (عصر دلي) ويقع عما ذكر في (دليل الخليج) خارج حدود المزرعة . ويقع في موضع يسمى (سويد) بتسديد حرف (الباء) وفتح حرف (الواو) وقيل أنه سكن ليلية مشهورة . وبالقرب من (سويد) موضع آخر يسمى (توييل) أيضاً سكن . وساحلون بالمرما استخرج قصي حبيقة هذه المواضع واستخرج عليها فيما بعد أن شاء الله . هذه بعض المواضع القريبة من جبل الأربع ذكرت بعضها منها حسب الأهمية وأن كانت منطقة الأحساء بحليقة إلى معجم جغرافي خاص .

في الكلام من قرى الخوف بما نسه (قصر الديليجية) يقع على بعد خمسة أميال جنوب غربي الجبل على مسافة نصف ميل للشمال من جبل الأربع . قلعة صغيرة تحتوي (على) عشرة سائق . والبناء له أربعة أبراج في الأركان من الجانب الشمالي ويوجد (٧) أو (٣) وبنين وربها (٢٥٠) نخلة وثلثه أو (١٠) أو (١٢) خراج الحدود الجنوبية للزراعة التي . وبعضهم ينفق الاسم بـ (الزربية) من ٧٧٤ - ٧٧٢ .

- ١ - معجم المصطلحات الجغرافية - دكتور يوسف توييل .
- ٢ - للمجم الجغرافي للمنطقة الشرقية - الشيخ حمد الجاسر - ١٣
- ٣ - دليل الخليج - لوجي .
- ٤ - ما تقارب سماعة وثباتت أمكنة وبقاعة - حمد بن عبد الله .
- ٥ - للمجم الجغرافي للمنطقة الشرقية - الشيخ حمد الجاسر - ٣ - ٧٧٣
- ٦ - منطقة الأحساء عبر أطوار التاريخ - خالد بن جابر الغرب .
- ٧ - للمجم الجغرافي للمنطقة الشرقية - الشيخ حمد الجاسر - ٣ - ٧٧٣
- ٨ - جريدة الحزم (السند) - ٤٨٠٠ سنة
- ٩ - الاستبانة لبعض الآباء والأجداد في تجميع الأحساء والمواضع .

طالب قطري يقيم معرضاً للتعريف ببلاده في كندا :

المعرض يهدف لتعريف الشعب الكندي بحضارة وتاريخ بلدي

معرض الملكة بين الاسم واليوم ، فتح باباً واسعاً واختار منها عملاً له تأثيره المباشر على المتلقي الاجنبي بتكوينه من رؤية وليس حقيقة حياة الانسان العربي الذي تحرس جهات كثيرة في شتى أنحاء مصلحتها على تعريب تلك الحقيقة وتسليط معرفته وانبراك لها .

هذا الاسلوب العملي بدأت جهات عربية كثيرة رسمية وشعبية ترسم خطاه وتستفيد من التجربة التي كانت . توكل في الماضي للملكيات الاعلامية في السفارات وحدها والى الاعلانات الموسمية بالمعاصرة في الصحافة الاجنبية .

في مدينة تورونتو في كندا اقام مؤخرًا طالب قطري هوسالم صالح المري يدرس بجامعة قطر معرضاً عن بلاده قطر الشقيقة تحت شعار (قطر بين الماضي والحاضر) .

يعد المعرض اقبالاً واسعاً من الكنديين والجالين القامة في كندا مما جعل المري يفكر في اقامة معرض مماثلة في الولايات المتحدة الامريكية معارض المري تهدف الى تعريف الشعوب بحضارة وتاريخ وتراث وطنه . قطر في الماضي والحاضر وهو ينصح الشباب العربي بأن يكونوا خير سفراء لبلادهم في الخارج .

وقال المري ان معرض (السعودية بين الامس واليوم) الذي اقيم في عدد من الدول الاوروبية وفي مصر يدعو للاعتراف والفخر وانه ساهم مساهمة كبيرة في تغيير صورة الغرب عنا .

واضاف ان ليس هناك وجه مقارنة بين معرضه ومعرض السعودية ، لكن ما قام به يؤكد للشباب اول للشباب الواحد امكانية اقامته معرضاً بمفرده يغير فيه نظرة الغرب عن مجتمعه وعن الشباب العربي .

مراسل (اليوم) في الدوحة يوسف الحرمي اجري اللقاء التالي مع سالم المري :

■ ما هو الهدف من اقامتك للمعرض بكندا ؟

الذي اقيم في عدد من الدول الاوروبية وفي مصر يدعو للاعتراف والفخر وانه ساهم مساهمة كبيرة في تغيير صورة الغرب عنا .

واضاف ان ليس هناك وجه مقارنة بين معرضه ومعرض السعودية ، لكن ما قام به يؤكد للشباب اول للشباب الواحد امكانية اقامته معرضاً بمفرده يغير فيه نظرة الغرب عن مجتمعه وعن الشباب العربي .



معرض الملكة بين الاسم واليوم ، فتح باباً واسعاً واختار منها عملاً له تأثيره المباشر على المتلقي الاجنبي بتكوينه من رؤية وليس حقيقة حياة الانسان العربي الذي تحرس جهات كثيرة في شتى أنحاء مصلحتها على تعريب تلك الحقيقة وتسليط معرفته وانبراك لها .

الهدف منه هو تعريف الشعب الكندي الصديق عن حضارتنا وتاريخنا وماضيها . وحاضرنا وما وصلت اليه بلدي الجبيل قطر من تطور كبير يدعو للفخر والاعتزاز . ولكي احو الصورة التي ترسبت في ذهنهم وهي غالباً ما تكون فكرة الشعب الغربي عنا نحن امة العرب ، وهي انهم يعتبروننا شعباً متخلفاً ولا تساهم في حضارة القرن العشرين . واننا شعب ليس لدينا حضارة واننا مجرد صحرَاء وجمال ويترول .. فقط .. هذه هي افكارهم .. ولكن الحمد لله المعرض غير الكثير من افكارهم . وكذلك المعرض كان متزامناً مع بطولة العالم التي شارك فيها .

المسؤولين عن تفجيرات الفنادق في تونس

السياح وحشهم على المغادرة والعودة بعد الشعور باللامانينة وعدم الاستقرار .

والاحتمال الثالث والاخير يرى ان وراء هذه الاعمال هي المجموعات الخفية التي علفت في الشوارع والمخيمات والمخيمات المختلفة . وكان رد الفعل عند المجتمع الكندي ان اقبل باعداد كبيرة الى تونس ، وكان يوم الافتتاح الذي حضره العديد من المسؤولين في جامعة تورنتو بالإضافة الى مدراء الجامعات واساتذتها ورئيس مركز رابطة الجاليات العربية ، ورئيس بعثة قطر في كاس العالم والعديد من الجماهير ، كما تلقيت يوم الافتتاح رسالتي شكر وتقدير من كل من وزير الثقافة الكندي ووزير التعليم العالي . كما قام التلفزيون الكندي بتغطية يوم الافتتاح وصور المعرض وقام باجراء حديث تلفزيوني مطول معي ، وكنت ارثي الذي الشعبي الخليجي ، بالإضافة الى الصحافة الكندية والعربية في مدينة تورنتو وهي اكبر دليل لابلغ اثر على نجاح المعرض وه الحمد .

■ كيف تبلورت عندك فكرة اقامة معرض عن قطر في كندا بالذات ؟

■ كان ذلك عندما كنت في إنجلترا عام ١٩٨٥م حيث كنت ادرس هناك اللغة الانجليزية وبالتحديد في مدينة بورم ، الانجليزية . شعرت من

السياح وحشهم على المغادرة والعودة بعد الشعور باللامانينة وعدم الاستقرار .

والاحتمال الثالث والاخير يرى ان وراء هذه الاعمال هي المجموعات الخفية التي علفت في الشوارع والمخيمات والمخيمات المختلفة . وكان رد الفعل عند المجتمع الكندي ان اقبل باعداد كبيرة الى تونس ، وكان يوم الافتتاح الذي حضره العديد من المسؤولين في جامعة تورنتو بالإضافة الى مدراء الجامعات واساتذتها ورئيس مركز رابطة الجاليات العربية ، ورئيس بعثة قطر في كاس العالم والعديد من الجماهير ، كما تلقيت يوم الافتتاح رسالتي شكر وتقدير من كل من وزير الثقافة الكندي ووزير التعليم العالي . كما قام التلفزيون الكندي بتغطية يوم الافتتاح وصور المعرض وقام باجراء حديث تلفزيوني مطول معي ، وكنت ارثي الذي الشعبي الخليجي ، بالإضافة الى الصحافة الكندية والعربية في مدينة تورنتو وهي اكبر دليل لابلغ اثر على نجاح المعرض وه الحمد .

■ كيف تبلورت عندك فكرة اقامة معرض عن قطر في كندا بالذات ؟

■ كان ذلك عندما كنت في إنجلترا عام ١٩٨٥م حيث كنت ادرس هناك اللغة الانجليزية وبالتحديد في مدينة بورم ، الانجليزية . شعرت من

اصابع الاتهام تشير الى نظام الحميني بين

تونس / ابراهيم اليوم / سليم لحد الكوي : مظاهرات في الشوارع ، كتابات على واجهات المنازل والحلات التجارية ، والمؤسسات الادارية ، متاجر توضع في الليل وتوجه عن طريق البريد الى الناس بصفة عشوائية ، انفجارات متلاحقة في بعض التجهيزات والمعدات السليحية ، تهديدات الى أجهزة الاعلام ومؤسسات ادارية اخرى .

كل هذه الممارسات تلتقي في هدف واحد هو زعزعة الاستقرار القائم في تونس وتسييد مضاعفات على الاقتصاد بهدف نشر حالة من عدم الطمانينة في نفوس الناس وبث البلبلة والفوضى بين الاهالي وخاصة في صفوف الزائرين القاصدين تونس .

هذه الاعمال ولئن لم يكن عن كونهما صادرة من نفس المصدر فان المؤشرات المتفرقة الى حد الآن تشير الى ذلك . فالظواهر وقعت فيها شعارات خمينية معادية للنظام القائم وللامة الاسلامية من المحيط الى الخليج ، والتشهير احتوت على نصوص في نفس الصيغة ، والكتابات على الجدران لها نفس المعنى والهدف . اما الانفجارات فان اصحابها لم يتم التعرف عليهم حتى الآن . رغم ان مصادر الامن في تونس تؤكد على انها في جهة حسنة وسيمكن ان تعرف عليهم في القريب العاجل .

انها اعمال تهدف الى الضغط على الحكومة التونسية من اجل اطلاق سراح القيادة والخمينة القابعة في زنازين وزارة الداخلية التونسية . وهي وسائل استعملتها هذه المجموعة لتدل على انها مصرة على ازعاج النظام القائم بوسائل يمكن ان تكون دموية وتستهدف مصالح حيوية للبلاد منها السليحة (انفجارات في فنادق وفي حافلة لنقل السياح) احد اعداء الاقتصاد التونسي .

■ كيف حصلت ؟

في الليلة الفاصلة بين ٢ اغسطس و ٣ منه وعلى حدود العاشرة ليلاً تقريباً دوت انفجارات في اربعة فنادق بجنتي سوسة والمنستير . اما الجهة الاولى فهي المعروفة بنشاطها السليحي المتدفق خاصة في مركب مرسى القنطاوي الذي حطم الارقام القياسية مقارنة ببعض الدول الاوروبية مثل اسبانيا واليونان . وقد حصل فيها انفجاران انفجار اسفر عن اضرار لبعض السياح وانفجار لم يسفر عن خسائر نظراً لتقنات احدث الصنع للعبوة النافذة ذات الصنع التقليدي . وامكن لرجال الامن ابعادها عن المناطق الامة بالسياح والتوازن .

ويخصيص للمجهة الثانية فالمنشآت بدأت تحتل مكانة هامة في ميدان النشاط السياحي خاصة في السنوات الاخيرة باعتبارها العاصمة السياحية . وهي مدينة تعتبر مائدة جذاً وخاضعة في فترة عيد ميلاد الرئيس بورقيبة (٣

في كويبك :

كويبك - الوكالات : في كويبك اختتمت امس تحت لواء فرنسا حوالي اربعين دولة المؤتمر الثاني (للفرانكفونية) وهو مصطلح اصبح يعني منذ المؤتمر الاول الذي عقد في باريس العام الماضي توثيق عرى الصلات بين فرنسا ومستعمراتها القديمة واعطاء مزيد من الدعم للغة والثقافة الفرنسية اللتين سجلتا تراجيحاً حقيقياً في السنوات الاخيرة لحساب اللغة والثقافة الانجليزية وهو تأثير يتعكس سلبياً على المصالح الفرنسية ويدل على تفهمها كقوة عظمى .

وإذا كان الحضور كبيراً فان المراقبين لاحظوا ان فرنسا كانت في هذا المؤتمر اكثر حرصاً على مصالحها من مصالح اصدقائها وكلهم تقريباً من افقر الدول النامية ، فقد نجح منظمو المؤتمر في تجنبه اكثر القضايا حساسية بالنسبة لفرنسا وهي ازمة الماساح بحقوق الانسان في بعض الدول الناطقة بالفرنسية .

ويلاحظ ان عقد المؤتمر تم في مايكس وصفه بخطط المواجهة بين الثقافتين الفرنسية والانجليزية حيث تعتبر كويبك رمزاً ومثالاً يحتذى به في التصدي لاستخدام اللغة الانجليزية ومقاومتها بشتى السبل الى الحد الذي دعا فيه اهالي كويبك الى طرد اللغة الانجليزية من اقليمهم .

وقد حرص منظمو المؤتمر ان لا يتروكوا الفرصة لمشاكل المجموعة الاقتصادية كالجوع والجفاف ونقص الادوية ان تلهيهم عن هدفهم الاساسي .. فركزوا على قضايا الثقافة واللغة الفرنسيتين وورهما في التقنية المستقبلية وحل البصريات والسماعات والمعلوماتية دون ان يشيروا مباشرة الى مثارة

فرنسا تحت مستعمراتها القديمة على مساعدة اللغة والثقافة الفرنسية للصمود امام الانجليزية

لغة الفرنسية في هذا الميدان الى الحد الذي مكنتها من غزو اللغة الفرنسية في عقر دارها واجبرت الفرنسيين على استعمال بعض الكلمات والمصطلحات خاصة في حقل الكمبيوتر .

وهو الشيء الذي جعل الرئيس ميتران وعين وزيرة لشكر اللغة والثقافة الفرنسية ودعم ونشر المنظمات الناطقة بالفرنسية .

وإذا كانت اللغة والثقافة الفرنسية تواجهان مشكلة (البقاء) التي لا يستطيع الصمود في متحركها الا الاقوى في مناطق تواجه حالياً وضماً محرجاً في مناطق كانت الى وقت قريب تعتقد انها وطفنت نفسها فيها ومن هذه المناطق لبنان التي كانت عاصمتها بيروت توصف ذات يوم بباريس الشرق .

فقد كتبت وكالة الانباء الفرنسية تقول ان اللغة الفرنسية وثقافتها انتشرت في لبنان منذ منتصف القرن التاسع عشر وذلك بفضل جهود البعثات الانجليزية خاصة في مدينة يسوع . وما يزال وجود هذه اللغة مخافتها باقياً في لبنان وفي المناطق المسيحية بالذات رغم تهجير واضمحلال الصالح الانجليزية في المناطق التي تقطن بها اقلية مسلمة .

وكان التحدث بالفرنسية يعد في لبنان لفترة طويلة قاصراً على ابناء الطبقات المتوسطة . ولهذا فان الدراسة الانجليزية للادب الفرنسي في البكالوريا كانت تشكل عتبة امام الطلبة من ابناء الطبقات الفقيرة وكانت ميزة لابناء الطبقات الموسرة من المسيحيين والمسلمين على السواء .

والحقيقة ان كلية الحقوق في جامعة سان جوزيف ، اليسوعية ، التي اسست عام ١٨٧٥ وتقع حالياً في القطاع المسيحي من بيروت هي التي تخرج منها معظم كوادر الدولة اللبنانية الفتية التي تالت استقلالها

عام ١٩٤٣ ومنذ ذلك الحين فان خمسة من بين رؤساء الجمهورية السبعة تلقوا دراستهم في كلية سان جوزيف وبينهم الرئيس الحالي أمين الجميل .

وفي مواجهة هذا الوضع خاض الطلبة معركة شرسة في السبعينات لرفع مستوى جامعة الدولة التي جعل استخدام اللغة العربية ومجانبة التعليم فيها الدراسات الجامعية في متناول شريحة اكبر من المواطنين .

كما تأثرت الفرنسية بالتناقص بين المسيحيين والمسلمين ، فالسلميون كانوا يعارضون الانتداب الفرنسي على لبنان ولهذا فانهم سرعان ما اختاروا الثقافة الانجليزية لتكون بمثابة نافذة لهم على الغرب .

ومنذ الخمسينيات أصبحت الجامعة الامريكية في بيروت انصب مكان يتخرج منه جيل من اللبنانيين الذين عقدوا العزم على الاتجاه الى عالم المال والتجارة فقد كان امهم هو الهجرة الى دول الخليج حيث يسود استخدام الانجليزية في هذا المجال .

وإذا كانت الفرنسية قد تهقرت امام الانجليزية والعربية فإن كثيراً من اللبنانيين مازالون على ولائهم لها .. فهناك تسع مدارس فرنسية تتبع الاجهزة الثقافية الفرنسية بشكل مباشر ويعمل فيها مائتا مغترب من المدرسين والاداريين والمترجمين في المنطقة المسيحية بعد موجة اختطاف واعتقال الاجانب التي روعت المدرسين والاداريين عام ١٩٨٦م .

وهناك عشر مؤسسات اخرى تشرف عليها بعثات دينية تقوم بنشر الثقافة الفرنسية سواء في القطاع المسيحي او الاسلامي في بيروت وفي ضاحيتها الجنوبية احد معقل المتشددين الشيعة .

وما تزال وسائل الاعلام الرسمية تخصص وقتاً كبيراً للارسل بالفرنسية ، وعلى سبيل المثال فان البرامج التي تذاع بالفرنسية في راديو لبنان تمثل ثلاثة اضعاف البرامج التي تذاع بالانجليزية رغم ان هذا الراديو في القطاع الاسلامي وتشرف عليه حركة أمل الشيعة .

لان احدى محطات الثلاث تبث ارساليها كاملاً بالفرنسية . ومع هذا فان المسلسلات الامريكية مثلاً مسلسل (دالاس) تتحدى اي مناسق بينما تحتل البرامج الفرنسية مثل برنامج (ابوستروف) مكانة غير هامة .

وتصدر صيغتان بالفرنسية وهما (لوريان لو جود) و (لوريان) وعدد نسخهما اليومية ٣٠ ألف نسخة ، بينما اضطرت صحيفة (ديلي ستار) وهي الوحيدة التي تصدر بالانجليزية الى اعلان افلاسها عام ١٩٨٥م لعدم وجود عدد كاف من القراء .

ويفسر هذه المقايمة من جانب اللغة الفرنسية بتفعلها في التراث الثقافي لبنيان . وعلى ذلك فان لبنانيين امثال جورج كرم وناديه تويني وجورج شحادة ينظر اليهم على انهم اسماة كبيرة في عالم الادب والشعر . اما الانجليزية فان دورها محصور في عالم المال والتجارة .

ولكن الاهتمام بالثقافة سواء كانت فرنسية او انجليزية مايزال قاصراً على صفة قليلة وقد يزداد اتساع هذه الفجوة بسبب تزايد فقر السكان الذين أصبحت لديهم اهتمامات اكثر الحاحاً من الاهتمام بالثقافة فثمن صحيفة (لوموند) الفرنسية نحو ٣٥٠ ليرة لبنانية وذلك يعادل اكثر من راتب يومين من الحد الأدنى الشهري لاجر الفرد .



معرض الملكة بين الاسم واليوم ، فتح باباً واسعاً واختار منها عملاً له تأثيره المباشر على المتلقي الاجنبي بتكوينه من رؤية وليس حقيقة حياة الانسان العربي الذي تحرس جهات كثيرة في شتى أنحاء مصلحتها على تعريب تلك الحقيقة وتسليط معرفته وانبراك لها .

الهدف منه هو تعريف الشعب الكندي الصديق عن حضارتنا وتاريخنا وماضيها . وحاضرنا وما وصلت اليه بلدي الجبيل قطر من تطور كبير يدعو للفخر والاعتزاز . ولكي احو الصورة التي ترسبت في ذهنهم وهي غالباً ما تكون فكرة الشعب الغربي عنا نحن امة العرب ، وهي انهم يعتبروننا شعباً متخلفاً ولا تساهم في حضارة القرن العشرين . واننا شعب ليس لدينا حضارة واننا مجرد صحرَاء وجمال ويترول .. فقط .. هذه هي افكارهم .. ولكن الحمد لله المعرض غير الكثير من افكارهم . وكذلك المعرض كان متزامناً مع بطولة العالم التي شارك فيها .

المسؤولين عن تفجيرات الفنادق في تونس

السياح وحشهم على المغادرة والعودة بعد الشعور باللامانينة وعدم الاستقرار .

والاحتمال الثالث والاخير يرى ان وراء هذه الاعمال هي المجموعات الخفية التي علفت في الشوارع والمخيمات والمخيمات المختلفة . وكان رد الفعل عند المجتمع الكندي ان اقبل باعداد كبيرة الى تونس ، وكان يوم الافتتاح الذي حضره العديد من المسؤولين في جامعة تورنتو بالإضافة الى مدراء الجامعات واساتذتها ورئيس مركز رابطة الجاليات العربية ، ورئيس بعثة قطر في كاس العالم والعديد من الجماهير ، كما تلقيت يوم الافتتاح رسالتي شكر وتقدير من كل من وزير الثقافة الكندي ووزير التعليم العالي . كما قام التلفزيون الكندي بتغطية يوم الافتتاح وصور المعرض وقام باجراء حديث تلفزيوني مطول معي ، وكنت ارثي الذي الشعبي الخليجي ، بالإضافة الى الصحافة الكندية والعربية في مدينة تورنتو وهي اكبر دليل لابلغ اثر على نجاح المعرض وه الحمد .

■ كيف تبلورت عندك فكرة اقامة معرض عن قطر في كندا بالذات ؟

■ كان ذلك عندما كنت في إنجلترا عام ١٩٨٥م حيث كنت ادرس هناك اللغة الانجليزية وبالتحديد في مدينة بورم ، الانجليزية . شعرت من



معرض الملكة بين الاسم واليوم ، فتح باباً واسعاً واختار منها عملاً له تأثيره المباشر على المتلقي الاجنبي بتكوينه من رؤية وليس حقيقة حياة الانسان العربي الذي تحرس جهات كثيرة في شتى أنحاء مصلحتها على تعريب تلك الحقيقة وتسليط معرفته وانبراك لها .

الهدف منه هو تعريف الشعب الكندي الصديق عن حضارتنا وتاريخنا وماضيها . وحاضرنا وما وصلت اليه بلدي الجبيل قطر من تطور كبير يدعو للفخر والاعتزاز . ولكي احو الصورة التي ترسبت في ذهنهم وهي غالباً ما تكون فكرة الشعب الغربي عنا نحن امة العرب ، وهي انهم يعتبروننا شعباً متخلفاً ولا تساهم في حضارة القرن العشرين . واننا شعب ليس لدينا حضارة واننا مجرد صحرَاء وجمال ويترول .. فقط .. هذه هي افكارهم .. ولكن الحمد لله المعرض غير الكثير من افكارهم . وكذلك المعرض كان متزامناً مع بطولة العالم التي شارك فيها .

الممارسات العدوانية الإيرانية قوبلت بالصبر وروح التسوية من جانب المملكة

تأله الجميع فتعادل الطائي والقادرية



■ عبدالله الدعيع ■

[illegible][illegible][illegible]

[تدريبات اليوم - السبت]
مقدشو . ملعب الحرس الوطني ٧ مساء
العبادية . ملعب يترومين ٧ مساء
الاتحاد : ملعب الاتحاد ٧ مساء

[مدير كرة الاتحاد يقول]
حول لقاء الاتحاد والعباسية وتغافل

في لقاءات أولئك الملوك ومنهم رئيس الوزراء العراقي بشاري الأسد... في معظم المناسبات يظهر مبررات الانسحاب بغير ما هو متوقع... متعللينها عن الحامية في الجبهة الإسلامية الحرة بسبب اللفة الزائفة التي تزل به الحقيق للعجب... ايضاً فإن اللفة الاعلامية العراقية ضد الله العلي والسري والانشاد الذي قدم عشاءاً بعد ذلك على امداد الانسحاب... في عرسا عن الحامية وعن طريق فريقا الاعلامي برغم الخسائر التي اتت تحت واسم ان... تزلزلكي انك في القاعة القديمة برغم كل ما في ذلك من اناس حقا ما عن مبرراتنا عن قديسيهم... فلن ننسبهم والعزيمة موجودة... للنايين ويصبح الصورة الباطنة التي تظهرهم... بالفرق وان تمثيروا المسؤولية التي يحملونها ويوجدوا الجامعات التي تتعصبهم... جديد ولائفة

الجدول لم يوضع للاتفاق

● رأيي في الخرد السعودية ؟

تطور مستوى الكرة السعودية
العشر سنوات الأخيرة وهذا مبعثها
عن حسن التخطيط بجلب: ادم وافان
الذين بوجودهم انشأت الفخمة.
- ادم ميرات الحكم
● الشخصية - اللياقة البدنية - و
البيدية إضافة الى معلوماته للنجاح
الذي.
ابن الكرام الذين لفتوا نظرك؟
● بيلي كيرد من الجزائر - من نا
توني - جاسم مندي من البحرين
شاك من السعودية
ما الذي سيجعل الحكم الاجمعي من العربيه

● **ممتاز:** لحكم الأوربي عن العربي بالذمة أيضا ودعم الاتحاد الأوربي للحد من استغلال معتقلهم من المقاتلة (الغارات) والإتزان في علم الحكم

● **أسعد:** بواجب الحكم خروج المقاتلة عن من الأمل دولة، طريق من يك

● **علي:** ما مبررات البوري التونسي في عيون، حادثة قاصطون كرم عيني المقاتلة وفجأة ذكره مع اللاعبيم السبق في دجاج، هدف وحسن حظي لأب العريق المند في شادته مع علوي

الزياني : أصبحت الرنة

يُصنع من نخل في أطهارها بالمستوى ١
التي أحدهم الجاهل من الذين حضروا

أفضل من سابقه وشجع من بداية حتى قيامها تجسيرا لجمهور الشعب الذي يهدد طوال التسعينات بحرب لمحاربة التسديد، مبادرات كبيرة استهياها رايكون ذو فويا الهلوسية في الأول الذي انتهى بالتعاقد بمون اهداف بري في الداموشة على الوسط والغطاء حلفاء حارس المرمى بيل والذلي من ردة خضرة اما العسيرة للهجوم فكل ويحظر للاعب ان ياتي اذ ان اتحت اكا فرسك من نستقل من قبل اللاعب ملاني

[النصوص الثمانية]

لعب العباسيين بصعفا كبيرا وفتح
في حلال الجنانين حيث "نقل مجدي
اطلاقا وبشبه للمهاجرين" في
٣١ يونيو مجدي موسى هذه جميل
له. ينبغي ان خاير الحرفي ليسجل
اول فئد

وبسبب جو الميزان اكثر وهو
مبداهة حتى اشرق عرش الكون
المعاصر في ضربة عنة، وبشبه في الى
السياسي فرسي اعاد محمد بعدها
انجاسية في جيمعها في محاولة

هدف جديد حتى تحققت الفرصة القادرة
الدينية : عندما يسجل جمال حسن
لبعض ما تبقي من عمر المباراة

[لماذا خسر الشعب ؟]
خساره فريق الشعب واراد برغم الم

الواض الذي شمله لا يعود إلا أن اليه
الايض خلوة وتوابض خلوة الفريق
مدير بريق العبدية وكان من الممتد
يخدر الترفيض متعادل وان ركز
السبع بيفيض الكلاله وتعزير ان
لصاحبها خاصة وان الوقت
لصاحبها ايضا هل خط الهجوم
اتحر من فريضة مواتية كان الفريق
للاب للمهي وظفرت معظم جماعات
مخلصة لتنفى في ادم دفاع العبدية
اما امور العبدية فقلت تستحقه و
الفريق على جملة من العرص

مباراة اليوم
[الترسانة - الشعب]
يلتقي النجوم على استاد جدة في
الساعة السابعة والنربع مساء
الترسانة المصري مع زميله فريق
اليمنى يدخل فريق الترسانة هذه
معدويات يرتفعه بعد فوزه الكبير و
اخبر متجيبه في التصفيات ويسعى الى

أهلاً وسهلاً
ملك البرجر والبيتزا

نحن نقدم لكم
البرجر والبيتزا بأفضل الأسعار

خارج البيت
البرجر والبيتزا جاهزاً
واحد لرجل واحد

BURGER KING & PIZZA

ساحة البوابة شرق القاهرة - مصر

واخذنا رأي الزيفني عن جدول
الموري الحالي فقال لنا وعلينا ولاعتق
انه وضع من اجل الاتفاق وليس شرطاً

[illegible]

أفنى... سريتي... صديقي...
 لأنهم لم يتقبلوا بمقالة لهم المهر
 إضافة للحراسة وكان لها دور كبير في
 هذه النتيجة لكن نعمتي ان يوفق حارس
 الرمي لانه لأول مرة بعد في دوري
 ممتاز واهو صغير السن وارجو ان
 يتلقى الإخاء الذي حدثت في لقاء
 الاتفاق وانما فوجئت بهذا المستوى ان
 الإعداد كان جيداً وصحيح ان النتيجة
 في علم الوقت لكن نظير المستوى
 ومثل الوقت مبكر لنقل المهر
 الجيدة ولاتسى اننا لعبنا امام بطول
 الدوري

العمدة : ثم ينادى
والآن...

● خليل الوائلي ●

ذلك الاستعداد الذي يجب أن يكون
مثل هذا اللقاء واجتمعت انهم
انهم استعدوا لكنني اتفنى ان ي
استعداهم للمعارضة القادرة ل
هذا المستوى ولكن بإمكان الفصل
الاتفاق ان يضيقوا اهدافا اكثر ل
ضمانهم للتجديده الكبيرة من ان
المبراة حيث الشوط الاول قد
لصالحنا بخلافه ولهذا اصبح
في تسهيل اهداف اكثر علمية
بالنسبة لهم والتفاعل الجامعي
يكن على مستوى جيد
اما ما يتعلق بسؤالك عن خوفنا

[أعضاء اللجنة يزورون
مكتب الرعاية]

أ	أفكر الدولة والتي سبغها نعتي
ب	بزيارة للمكتب الريئسي لربعة
ج	جبالنا العربية حيث التقوا بالإ
د	عبدالله كعكي مدير الخبث
هـ	هـ
و	و
ز	ز
ح	ح
ط	ط
ي	ي
ك	ك
ل	ل
م	م
ن	ن
س	س
ع	ع
ف	ف
ق	ق
ك	ك
ج	ج
د	د
هـ	هـ
و	و
ز	ز
ح	ح
ط	ط
ي	ي
ك	ك
ل	ل
م	م
ن	ن
س	س
ع	ع
ف	ف
ق	ق
ك	ك
ج	ج
د	د
هـ	هـ
و	و
ز	ز
ح	ح
ط	ط
ي	ي
ك	ك
ل	ل
م	م
ن	ن
س	س
ع	ع
ف	ف
ق	ق
ك	ك
ج	ج
د	د
هـ	هـ
و	و
ز	ز
ح	ح
ط	ط
ي	ي
ك	ك
ل	ل
م	م
ن	ن
س	س
ع	ع
ف	ف
ق	ق
ك	ك
ج	ج
د	د
هـ	هـ
و	و
ز	ز
ح	ح
ط	ط
ي	ي
ك	ك
ل	ل
م	م
ن	ن
س	س
ع	ع
ف	ف
ق	ق
ك	ك
ج	ج
د	د
هـ	هـ
و	و
ز	ز
ح	ح
ط	ط
ي	ي
ك	ك
ل	ل
م	م
ن	ن
س	س
ع	ع
ف	ف
ق	ق
ك	ك
ج	ج
د	د
هـ	هـ
و	و
ز	ز
ح	ح
ط	ط
ي	ي
ك	ك
ل	ل
م	م
ن	ن
س	س
ع	ع
ف	ف
ق	ق
ك	ك
ج	ج
د	د
هـ	هـ
و	و
ز	ز
ح	ح
ط	ط
ي	ي
ك	ك
ل	ل
م	م
ن	ن
س	س
ع	ع
ف	ف
ق	ق
ك	ك
ج	ج
د	د
هـ	هـ
و	و
ز	ز
ح	ح
ط	ط
ي	ي
ك	ك
ل	ل
م	م
ن	ن
س	س
ع	ع
ف	ف
ق	ق
ك	ك
ج	ج
د	د
هـ	هـ
و	و
ز	ز
ح	ح
ط	ط
ي	ي
ك	ك
ل	ل
م	م
ن	ن
س	س
ع	ع
ف	ف
ق	ق
ك	ك
ج	ج
د	د
هـ	هـ
و	و
ز	ز
ح	ح
ط	ط
ي	ي
ك	ك
ل	ل
م	م
ن	ن
س	س
ع	ع
ف	ف
ق	ق
ك	ك
ج	ج
د	د
هـ	هـ

كانت البداية بحكم عام ٦٩ وعرض
عشرون عاما
اهـ الماريات التي، حكمتها .
بالنسبة للبطولات المحلية تصفيتها
٨٢ في الأفريقي وبيرت وكنت تصفيتها
في تلك الفترة كما ابرت ثلاثة نوع
للشباب وعمل المستوي الدولي
أفريقيا للاندلس والصورة الأولى
وكينيا أيضا شاع العالم للاشارة
الانضباط عن هذه التصفيات
التقليد مثالي لهذه التصفيات
تالي الاتحاد قدم كل التسهيلات و
اسبل اعجابي بالانستاد الدمام ل
الطيدة .

لنمادعنه خاسنة وان الوقت
لصالحهم انما خط اليوم
انصر من فرصة مواتيه وكل الفوج
للاب والمضى وكلهم عجم هيماء
ملائكة لنهتفي في ادمان طلع العلي
اما هو فليعابسه فقلت تستحقه
البرقي جمل من العرص

مساراة اليوم

[التمهيد]

يلتقي اليوم على اسدلة جده
الساعة الصغرى والربع مساء
الفرسانه الصريح مع زميله فريق
البحري يدخل الفرقة الفرسانه هذه
محموديات يرتفعه بد فوزه الكبير
انصر متقبه في التصفيات ويسعى الى

خدمات واسواق الشرحية

15 الصغير لمعدات المغاسل

العصرية
ذات الخدمة السريعة

الدوامات : ٢٢٨ - ٢٢٤ ٨٢٤
البريد : ١١٧٧ ٦٧
البريد : ١٤٢١ ٢٢٤



RENT-A-CAR



We care



لايجار السيارات

الخدمات

١٢٢٩٤٥٠

١٢٢٩٤٥١

١٢٢٩٤٥٢

١٢٢٩٤٥٣

١٢٢٩٤٥٤

١٢٢٩٤٥٥

١٢٢٩٤٥٦

١٢٢٩٤٥٧

١٢٢٩٤٥٨

١٢٢٩٤٥٩

١٢٢٩٤٦٠

١٢٢٩٤٦١

١٢٢٩٤٦٢

يسافق ويدون سافق

في لقاء النهضة والنصر

الهرفي يهدفه يخطف أول نقطتين من الشرقية



عبدالهادي الدوسري



النصر قدم

بخصائص الوسط والهجوم الهجومي وربما نجح في ذلك حينما أحرز من اندفاع يوسف خميس وأطلق الحرية للهريفي بالانطلاق بعدة هجمات مهاجم باث أو رابع وخاصة بعد أن فقد ماجد رس الحرية الخطير فحول اللعب عن طريق الجناحين محيين الجمعان مع الحماي الذي لعب وسط أكثر منه جناح بينما ظهر خط الظهر بصورة سيئة جدا وخاصة توفيق المقرن الذي اعتمد على قوته الجسدية وخبرته في اللعب بينما كان الخلق هو صمام الأمان في هذا الخط والعكس كان الحماي ظهر بلا من للغاية ولو وجد جناح مرموقا بلا من ناصر بلبه لتسبب في ذريعة فريضة صفوف النهضة ترتيبا سليما وخانة الحد خروج الدوسري

وخبرة توفيق المقرن قطعت الطريق على شكارية وتستطيع القول أن الشوط الأول كان نهضويا ١٠٠٪ لولا كرة ماجد التي اعتكفت العارضة بقليل وكان شكارية محتاجا إلى هدف ولم يتمكن من إيجاده فبقى بدون هدف وكان دخول الغزمان متأخرا وجاء بعد خروج الدوسري

أما وسط النهضة لم يكن مترابلا بما فيه الكفاية وقد انشغل أفرادها بالحد من خطورة يوسف خميس والهريفي وخط الظهر النهضوي قام بواجبه كاملا وبرز شبيب في خط الظهر وحده من خطورة مهاجمي النصر وخاصة الهجمات الخاطفة التي كان يقوم بها الهريفي

الهدف النصراني جاء من خط قاتل من عدنان المنصور الذي تردد في الخروج للكرة

أما فريق النصر فكيف خط الوسط بعدم معرفة جويل سانتانا

الحد خروج الدوسري

الفريقان قدما بداية عالية وإن لم تكن متوقعة إلا أن جماهيرها تأمل أن يتحسن مستواها في الأسبوع الثاني

النهضة من أحد في المدينة وعساها تعود بالفريقين والنصر على أرضه وبين جماهيره يستقبل الوحدة فبعد من سعته التي ظهر بها أمام النهضة رغم فوز

حسن الشائع - حكم المباراة - لم يكن في مستواه وتريد كثيرا وضعه على النهضة الكثير الكثير وتعطى تقديرا للمباراة خمسة من عشرة أربع منها لصالح النهضة

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

ادارة الاتحاد في اللقاء المفتوح

ظروف الكيال ابعده وستكرم الفران

جدة عبدالستار حسين : في لقاء مفتوح التقى نائب رئيس نادي الاتحاد المهندس حسن مجهم بجهمير نادي الاتحاد وذلك في صالة المحاضرات وفي بداية اللقاء تحدث المجهم عن شركة التلال حيث أرحب ان الشركة هي تنظيم جديد تم بعد دراسة وموافقة أعضاء الشرف لجعل النادي في حالة مستقرة من الناحية المادية وعدم حدوث اي عجز مادي وهذه الشركة ستوفر للنادي سنويا مبلغ خمسة ملايين ريال على ان تشرف الشركة على دخل النادي وموارده

وأضاف ان هذه الشركة بدأت من عامين وهي خاسرة ١١ مليوناً أما كيف تتفق مثل هذه المبالغ فان نادي الاتحاد وكيفية الأندية الكبيرة تسعى لإيجاد أمور أفضل والمدربين والمسكرات الخاصة بالفريق وقال الأستاذ المجهم ان أعضاء الشرف والقائمين على هذه الشركة عن دعامة الاتحاد وسيظلون ونحن نرحب بأي فكرة أخرى يمكن ان يتوفر منها مبلغ خمسة ملايين للنادي وفي أجابته عن سؤال عن طرح أسهم الشركة للجماهير قال نائب رئيس النادي ان أسهم الشركة مقصورة وعلى الراغب تحمل الخسارة مع الالتزام بالدفع لمدة سنوات وأردف الأستاذ المجهم ان عمل الشركة واتقائها هو للمحافظة على المنشآت

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

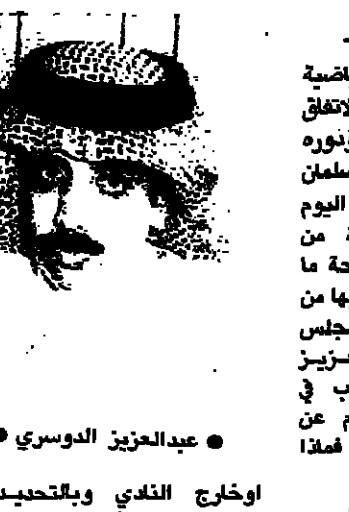
عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

رئيس الاتفاق يوضح موقف الإدارة مما طرح مؤخرًا

ليس من مصلحة النادي إبتعاد المطوع وأخالد سلمان



عبدالهادي الدوسري

أوضح رئيس النادي وبالتحديد خارج مجلس الإدارة فلان شكل تحل من قبل المجلس ولكننا نعمل من أجل شيء واحد وهو الاتفاق - الكلام لرئيس النادي عبدالعزيز الدوسري - والمشكلة تتلخص في موضوع مهمة مدير عام النادي وجوها للاتفاق وكان هناك اختلاف في وجهات النظر حول هذا الموضوع وألاشك الشديد البعض يتحدث لأجل مصلحة معينة ولا ينظر لمصلحة الاتفاق

فلحن في الاتفاق أخوة يجمعنا حب النادي ولبل ماني وسعنا لكي يري الاتفاق لبل فلان أخذ مجلس الإدارة بريا ملحق يجب ان لا يتأثر من طرح رايه ولم يذ به

وجودهما لأجل الاتفاق

ويضيف رئيس النادي فليس من مصلحة الاتفاق ان يبتعد نائب الرئيس صالح المطوع ولأمير عام النادي سلمان ولا مصلحتهم لهما بخلاصهما للاتفاق وأبناء الاتفاق وإن شاء الله

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

الشباب بعد فوزه على الوحدة يفتح حسابا بنقطتين في بنك الدوري

تألق شبابي قابله قلة عطاء من أبناء مكة

الرياض - محمد العويس : كتب فريق كرة القدم بنادي الشباب لوي في الدوري الممتاز والذي لعبها مساء امس الاول امام فريق الوحدة بنتيجة ٣/١ صفر بعد مباراة متوترة المستوى سيطر الشباب على اغلب فترات اللقاء وقد سجل أهداف الشباب هدف النقيصة وخالد المجمل

استمر بدون أية خطورة من كلا الفريقين ليتنتهي الشوط الاول بهدف مقلل لانه للشباب

الشوط الثاني

جاءت بداية هذا الشوط قوية وافضل من الشوط الاول وكان فريق الشباب ان يسجل هدفه الثاني من كرة حائرة امام مرمى الوحدة يتبادلها المجمل والنقيصة فينقذ سعيد عبدالشكور الموقف في آخر لحظة

وكانت هذه الهجمة بداية لصحوة لاعبي الوحدة حيث تحرك لاعبوهم وهاجموا مرمى الشباب وقد عمدت خولي ان يسجل هدف

التعادل في الدقيقة السابعة من كرة رفعها محمود متولي لعبها للخولي على الطاولة فوق العارضة يستثمرات ومع تفاعل الهجمات بين الفريقين فلما خلد المجمل

لاعبي الوحدة بالهدف الثاني الذي سجله في الدقيقة ١٤ من كرة لعبها محمد النقيصة الذي لعب بدلا من القعود اصمدت بأحد مدافعي الوحدة لتجد المجمل الذي لعبها بقوة في المرمى كهدف فتي وقد احبط هذا الهدف معنويات لاعبي الوحدة وقد اعطاهم يعطي الضوء للاعبي الشباب بالسيطرة اكثر على اللعب وهذا لاعبوهم مرمى الوحدة

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

عبدالهادي الدوسري

الشركة السعودية لموحد للكمبيوتر
في المنطقة الشرقية

إعلان عن قطع التيار الكهربائي
في منطقة أعمال الإحساء،
تعلن كهرباء الشرقية عن قطع التيار الكهربائي
عن منطقة الشعبة الجديدة بالمبرز
وذلك فطاك الأيام التالية:
الأحد ١٢/١٥/١٤٠٣ الموافق ١٢/١٥/١٤٠٣
من الساعة ٧:٣٠ صباحاً وحتى الساعة ٣ بعد الظهر
حيث ستقوم الشركة بتحويل الضغط العالي
جهد ٣٤ كيلو فولت إلى ١١ كيلو فولت في
المنطقة المذكورة.

وبإني ذلك ضمن خطط
الشركة لتأمين الشبكة
الكهربائية ورفع من موثوقية
مع خدمات الشركة بعودة الخدمة للكمبيوتر في منطقة الإحساء